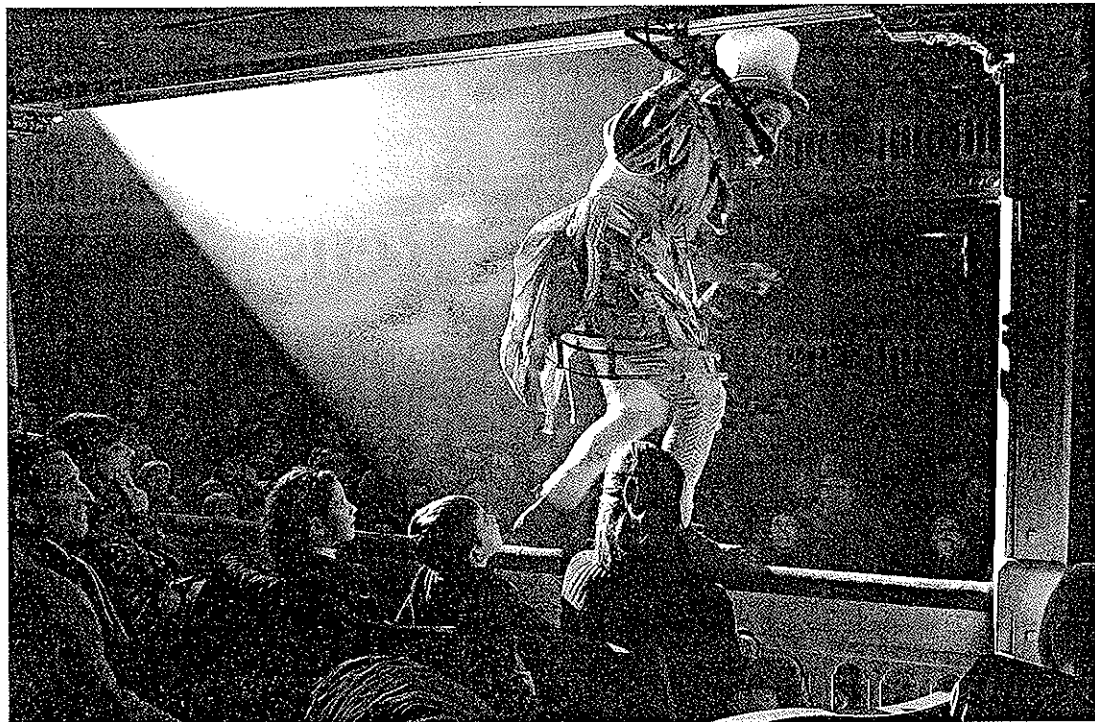


CULTURA

Jornadas para apoyar a las mujeres magrebíes

Las jornadas de las Dues Ribes vuelven a Reus. Esta vez el tema central de los encuentros serán la situación y activismo de las mujeres magrebíes. Las jornadas empezarán hoy y se alargará hasta el próximo 23 de enero. Durante estos días se realizarán una serie de actos que recorrerán los problemas y la vida cotidiana por las que atraviesan estas mujeres. Los actos organizados para celebrar estas jornadas están destinados a romper el tópico de las mujeres magrebíes, y mostrar que ellas también tienen creatividad y activismo social.

Entre los actos habrá un debate sobre el asociacionismo de las mujeres procedentes de Magreb; se proyectarán películas de dos directoras, una de ellas de Marruecos, la otra, de Argelia. Además se realizará una representación teatral a cargo de actores y actrices marroquíes y de una cantante de Argelia. El primer acto empieza hoy a las 20.00 horas en la sala de actos del Centre de Lectura, donde se proyectará *Barakat*, una película de una directora argelina, la entrada al evento es gratuita.



El espectáculo sorprendió al público con las diferentes acrobacias que se realizan dentro y fuera del escenario. FOTO: TXEMAMORERA

CRÓNICA | El espectáculo 'Llits' de Lluís Danés, con la música de Lluís Llach y las voces de Albert Pla y Lúcia Pujol, impresiona a un teatro totalmente lleno. POR BEGOÑA RUIZ

Saltos de cama en el Bartrina

VÍA PÚBLICA

Cortan el tráfico en la Pubill i Oriol

El Servei de Mobilitat de la Guàrdia Urbana anuncia el corte de la circulación en la calle Pubill i Oriol hoy de las 9.00 hasta las 14.00 horas a causa de una mudanza. También hoy se cortará el tráfico en la calle Sant Carles i Sant Josep desde las 9.00 a las 20.00 horas para poder realizar los trabajos de una obra. El último corte anunciado será el próximo día 17 cuando se cortarán algunas calles del centro para poder realizar una zanja.

Un enorme collage de sábanas, a modo de telón, y el título *Llits*, daba alguna pista a los espectadores que llenaron hasta arriba el teatro Bartrina sobre este espectáculo que en Reus colgó el cartel de «entradas agotadas».

El cantautor Albert Pla interpretó, con una voz dulce y añorada, al Gran Lectus, protagonista de la obra. Este, junto a ocho artistas más, subió al escenario para dar vida a la creación de Lluís Danés, que mantuvo la atención del público durante una hora y media sin descanso. Casi noventa minutos en los que el circo y la música

se apoderaron de los asistentes de tal manera que nadie se atrevió a moverse de su butaca, ni a interrumpir con aplausos hasta pasada la primera parte de la función.

Matalàstics, actores y camas inundaron el escenario en todo su esplendor ocupando cualquier espacio y desafiando a la gravedad. Lo que no faltaron fueron precisamente camas. De matrimonio, literas de cinco, catres voladores y hasta una cama que acaba engullendo al protagonista. Un decorado sencillo pero impactante y original. Una montaña de colchones y mantas por los que saltaron y se escondieron los acróbatas.

Un espectáculo nada convencional, en el que la música, el ritmo de las diferentes escenas, la danza y la acrobacia toman el protagonismo, dejando de lado la palabra. Los recuerdos del Gran Lec-

ten en su viaje a través del mundo de las camas sirven sólo de hilo argumental, para conectar las diferentes escenas de cama que se pueden ir viviendo a lo largo de la vida.

Reflexión

Llits quiso hacer reflexionar al público sobre las diferentes vivencias que llevamos a cabo en una cama y que marcan nuestras vidas, apelando a sus sentimientos a través de la música y el dramatismo de la obra. Aquellos más prácticos, tendrán bastante con ver un espectáculo impresionante, que sólo visualmente ya gusta.

Música, danza y circo se unen en esta obra sobre las vivencias que se pueden tener en una cama

Construint territori



L'OPINIÓ

FRANCESC CABRÉ
MASDÚ

L'amic Joan Ramon Martorell, amb el qual he compartit moltes hores treballant per la unió dels empresaris de diferents comarques, ha escrit un article d'opinió al *Diari* sobre les polèmiques actuals entre Reus i Tarragona. En un dels apartats d'aquest escrit diu que «quan estava a punt d'inaugurar-se l'actual AP-7 es va anar urgentment a Madrid per substituir els cartells en què es llegia 'salida de Tarragona-Norte, salida Tarragona-Centro, i salida Tarragona-Sur' per 'salida Altafulla-Torredembarra, salida Tarragona-Valls i salida Reus'». Concreta que vaig ser jo qui va anar

a Madrid. És veritat que com a president de la Cambra de Comerç vaig fer aquest viatge ràpid recolzat per molta altra gent. Varem tenir la sort, primer, d'actuar amb diligència, i després, de trobar uns interlocutors vàlids que amb lògica van entendre les nostres reivindicacions. Com era possible que es marginés de les retolacions municipis importants com Altafulla, Torredembarra, Valls i Reus en què a més a més l'autopiça AP-7 passa per el seu terme municipal? Va imperar el sentit comú.

L'esperit d'imposar la Capital ve de fa segles. El 1305 els enfrontaments per qüestions econòmiques varen fer que tots els pobles del Camp de Tarragona s'ajuntessin per fer front a les imposicions de la Capital. Varen crear la Comuna del Camp, que prenia acords i actuava al marge dels que mana-

ven. Estaven mancomunats tant els pobles grans com els petits. Alguns poblets amb noms molt bonics ja han desaparegut. La història de tot això és a la web de l'Ajuntament de la Selva.

Aquesta intransigència va durar més de tres-cents anys i no s'entén que en tant de temps no arribessin a qualsevol entesa. La Comuna del Camp es va desfer per imposició del Decret de Nova Planta; en cas con-

L'esperit d'imposar la Capital ve de fa segles. El 1305 els

enfrontaments van fer que tot el Camp s'ajuntés per fer-li front

trari, la radicalitat sobre la capitalitat vés a saber quan hagués durat. Per liderar un territori cal consensuar; en cas contrari, tot són ressentiments i reticències.

Amb temes empresarials, normalment ha existit sempre més entesa. Així, ara ja fa més de cent anys, en dividir les diferents demarcacions territorials de les cambres de comerç, si bé van durar molt de temps les entrevistes i negociacions tibants, finalment, amb intervenció d'amigables componedors polítics, es va arribar a acords. Recentment també s'han consensuat actuacions per promocionar i activar el territori.

Però quan no són temes econòmics i es toca allò relacionat amb el «poder», encara que avui en dia ja no es mani, és quan salten les controvèrsies. Caldria una mica de reflexió, ja que la societat ha evolucionat i avui en dia és més participativa, no es pot bandejar ningú si no li agraden les radicalitats ni imposicions. Cal tenir-ho en compte.